



## Broadening Horizons 2 – Élargir les Horizons 2 Colloque pour une approche pluridisciplinaire de l'étude des paysages anciens

### Présentation de Broadening Horizons

Depuis plusieurs décennies, l'intérêt pour la recherche concernant les dynamiques des paysages anciens se développe. La prospection archéologique, l'interprétation des photographies aériennes et des images satellites, l'analyse des sources historiques, l'étude d'artefacts et d'écofacts ne représentent qu'une fraction des méthodes et des techniques servant à la reconstruction des paysages anciens. Les colloques internationaux "Broadening Horizons", dont le premier s'est tenu à Gand les 27 et 28 Février 2006, ont pour but de rassembler des jeunes chercheurs en archéologie, géographie, géomorphologie, histoire, etc. intéressés par la reconstitution des paysages naturels et culturels. Une telle interdisciplinarité favorise une approche systématique de ce qu'il convient d'appeler l'archéologie du paysage, thème de recherche complexe situé à la charnière des sciences de l'Homme et de l'environnement. Attirant 120 chercheurs internationaux dont M. Tony Wilkinson (Univ. d'Edinburgh) comme conférencier invité, les deux jours d'échanges scientifiques à Gand se sont révélés très instructifs et motivants pour les jeunes chercheurs présents. Face à un tel succès, la question se posa alors de la possibilité d'une deuxième édition en dehors de la Belgique. Le projet est aujourd'hui lancé d'organiser un BH2 à Lyon durant la seconde moitié du mois de juin 2007. Les principales caractéristiques et les objectifs visés sont les suivants.

### Objectifs du colloque dans le cadre des problématiques de l'archéologie du paysage

L'archéologie du paysage, terme assez récemment introduit dans le champ de la recherche archéologique, est en proie à de vifs débats internes et à des questionnements relatifs aux méthodes et aux objectifs de ces études. Ces débats ont surtout lieu dans le cadre des recherches archéologiques en Europe occidentale où, depuis le milieu du XXe s., les archéologues se sont investis dans les recherches concernant les paysages anciens. Partant de reconstitutions par les historiens de paysages idéalisés, les archéologues ont ensuite introduit, par la multiplication des prospections une démarche plus « scientifique » et structuraliste. Il s'agissait de dégager, à partir d'études systématiques sur de petites régions, des modèles caractéristiques de certaines cultures et applicables à tout type d'environnement. Le développement des recherches a cependant ébranlé ces visions très figées du paysage qui serait, comme un site archéologique, la résultante d'une stratification d'aménagements planifiés. Nombre de chercheurs ont une lecture désormais plus dynamique et différenciée de l'évolution des paysages.

Il nous paraît alors nécessaire de définir le terme de "paysage", notion appartenant au langage courant, souvent floue, parfois banalisée, mais riche de sens divers. Pour l'archéologie nous retiendrons une définition donnée par T. Wilkinson (2003) : landscapes "can be recognized from their characteristics signatures that comprise arrangements of features such as field boundaries, artifact scatters, archaeological settlement sites, roads, canals, temples, and inscriptions. In turn, the landscape itself changes through time as social, economic, political, and environmental circumstances vary to include a complex range of interactions between human factors and the environment. [...] the development of different landscapes is contingent upon both local ecology and social or cultural factors."

La rencontre de l'Homme et de la nature forme donc le paysage, héritage perpétuel des actions de l'un et des évolutions de l'autre. En partant de ce constat, il apparaît donc évident que l'archéologie ne peut s'intéresser aux paysages anciens sans faire appel aux sciences environnementales. L'archéologie des espaces est complémentaire de l'archéologie des sites et repose sur trois points importants :

- la dynamique des espaces
- la prise en compte des échelles
- la dynamique interdisciplinaire.

Ce colloque a donc pour but d'essayer de réunir des chercheurs abordant l'étude des relations entre les sociétés anciennes et leur environnement dans plusieurs domaines allant des sciences de la Terre à la géographie historique. Plus explicitement les principaux objectifs du colloque sont les suivants :

- faire le point sur les méthodologies récentes utilisées dans le cadre de l'analyse des paysages ;
- encourager les communications et les collaborations interdisciplinaires et internationales ;
- stimuler les discussions entre jeunes chercheurs de spécialités diverses enrichies par l'apport des réflexions de chercheurs plus confirmés ;
- favoriser la présentation d'études qui intègrent l'analyse des différentes dynamiques.

## **Thèmes**

Le colloque sera structuré selon quatre thèmes liés à la reconstitution des paysages anciens naturels et/ou culturels. En conséquence, seules seront retenues les communications s'insérant dans les thèmes suivants :

1. Exploitation du milieu naturel et stratégies de subsistance
2. La dynamique des paysages : impacts réciproques des activités humaines et des évolutions environnementales
3. La reconstitution des paysages à partir de témoignages archéologiques et historiques et des archives environnementales
4. Stratégies d'implantation et réseaux de circulation
5. Nouveaux outils, nouvelles méthodes

Des sujets concernant des résultats de fouilles ou des études de matériel d'un site spécifique ne seront pas retenus. Des sujets proposant des études issues de sciences environnementales mais uniquement liés à une étude *intra-site* seront également refusés.

## **Public**

Le colloque s'adresse aux jeunes chercheurs, aux doctorants et aux post-doctorants. Son but est de favoriser le partage d'expériences communes et de parler des difficultés que tous rencontrent. (Les colloques très spécialisés, primordiaux pour aborder des questions de fond, ne permettent cependant pas toujours de parler des problèmes liés à l'interdisciplinarité). BH2 se voudrait un colloque où toute liberté est donnée aux jeunes chercheurs désireux d'exprimer leurs idées, leurs projets et leurs interrogations.

Afin de provoquer des discussions et de faire part de leurs expériences, la participation de chercheurs plus confirmés est nécessaire. Cette volonté se traduira par la présence d'un ou plusieurs conférenciers invités qui pourront donner une vision plus

approfondie sur des points particuliers de la recherche sur les paysages anciens ou faire part de réflexions et de remarques plus générales.

En dehors de la stricte communauté des chercheurs et des doctorants en archéologie, nous nous adressons aussi aux étudiants de master qui pourront soumettre des projets de posters et obtenir ainsi une première expérience de communication au sein d'un colloque.

## **Cadre géographique et chronologique**

À l'exception des communications purement méthodologiques, seules les communications concernant l'aire géographique incluant la Méditerranée orientale, le Proche et Moyen-Orient seront acceptées. Il n'y a cependant pas de restriction en ce qui concerne le cadre chronologique de l'étude présentée.

## **Communications**

Les communications ne devront pas excéder 20 minutes afin de laisser 10 minutes pour des questions et des échanges entre les participants. Tout type de support de présentation sera accepté : transparent, diapositives ou présentation sous PowerPoint.

## **Posters**

Nous souhaitons également ouvrir le colloque aux chercheurs ou aux étudiants désirant présenter leurs travaux sous forme de poster. Les limites méthodologiques, chronologiques et géographiques sont les mêmes que pour les communications. Pour des recherches utilisant surtout des supports cartographiques ou présentant des résultats sous forme d'image, ce mode de communication scientifique est tout à fait approprié. Une ou plusieurs sessions spécifiquement dédiées à la présentation des posters seront organisées durant le colloque.

Les posters devront être au format A0 (84x118,9 cm).

## **Organisation**

L'interdisciplinarité se reflétait dans l'organisation même du congrès BH1, il en est de même pour BH2. L'équipe organisatrice est composée de cinq jeunes chercheurs rattachés à des universités et des laboratoires différents, mais qui ont en commun des problématiques de recherche portant sur les paysages anciens des zones méditerranéenne et moyen-orientale. Les membres du comité d'organisation sont les suivants :

- Caroline Sauvage, archéologue, docteur en archéologie, UMR 5189 HISOMA, Maison de l'Orient et de la Méditerranée. Sujet de thèse (2006) : « *Les routes maritimes en Méditerranée orientale au Bronze Récent* ».
- Sébastien Gondet, archéologue – géophysicien, doctorant en archéologie au sein de l'UMR 5133 Archéorient, Maison de l'Orient et de la Méditerranée. Sujet de thèse : « *Occupation de la plaine de Persépolis au 1er millénaire av.J.-C. (Fars central, Iran)* ».
- Hala Alarashi, préhistorienne, doctorante en archéologie au sein de l'UMR 5133 Archéorient, Maison de l'Orient et de la Méditerranée. Sujet de thèse : « *La*

*parure de l'Épipaléolithique au Néolithique en Syrie. Techniques et usages, échanges et identités »*

- Aurélie Jouvenel, archéologue, étudiante en Master 2 Recherche d'Archéologie à l'Université Lyon II, présidente de l'antenne lyonnaise d'*Orient-Express Notes et Nouvelles d'archéologie*. Sujet de recherche : « *Occupation du Néguev (Israël) et de la Jordanie méridionale au début de l'âge du Fer (1200-800 av. J.-C.)* »
- Marie-Laure Chambrade, géographe, doctorante en Archéologie et Environnement, Laboratoire de Chrono-Écologie, Université de Franche-Comté, Maison de l'Orient et de la Méditerranée. Sujet de thèse : « *L'environnement des sites néolithiques précéramiques de Syrie intérieure : stratégies d'implantation et de subsistance* ».

Afin d'assurer le cadre international et pluridisciplinaire, des professeurs de diverses institutions, disciplines et pays seront invités au sein d'un comité scientifique, apportant leur caution à BH2 et attirant eux-mêmes des participants.

## **Langues**

Les langues officielles du colloque seront l'anglais et le français.

## **Modalités d'inscription**

L'inscription au colloque est gratuite. Celle-ci ainsi que la soumission des résumés se feront par l'intermédiaire du site internet qui sera mis en place au cours de l'automne 2006. Les résumés des communications et des posters ne devront pas excéder 500 mots (espaces non-compris).